

SUMÁRIO

APRESENTAÇÃO	7
---------------------------	---

UNIDADE 1: Desenvolvimento Cultural Humano: concepções de cultura, corpo e movimento e suas implicações nas práticas pedagógicas

1.1 Primeiras palavras	11
1.2 Problematizando o tema	11
1.3 O que significa considerar o homem e o conhecimento como essencialmente sociais?	12
1.3.1 A cultura, o conhecimento e o desenvolvimento cultural humano	15
1.3.2 Desenvolvimento orgânico e desenvolvimento cultural	16
1.3.3 Signo, sinalização e significação: significado e sentido	18
1.4 Considerações finais	21

UNIDADE 2: Linguagens corporais e seus significados e sentidos para todas as crianças

2.1 Primeiras palavras	25
2.2 Problematizando o tema	25
2.3 Qual a importância das linguagens corporais no desenvolvimento infantil?	26
2.3.1 Breve histórico sobre o Corpo	27
2.3.2 O corpo em movimento: destaque para a atividade principal no desenvolvimento infantil	27

2.4 Atividade principal no desenvolvimento psíquico da criança	34
2.4.1 A relação com o adulto	34
2.4.2 A relação com os objetos	35
2.4.3 As brincadeiras nas relações das crianças	40
2.4.4 A atividade de estudo no Ensino Fundamental	42

2.5 Importância dos espaços, ambientes e suas linguagens sugestivas	44
--	----

2.6 Considerações finais	45
--------------------------------	----

2.7 Saiba mais	46
----------------------	----

UNIDADE 3: O papel do professor e da pesquisa sobre os materiais pedagógicos para o trabalho com as linguagens das crianças

3.1 Primeiras palavras	49
------------------------------	----

3.2 Problematizando o tema	49
----------------------------------	----

3.3 Quais as relações entre o papel do professor e o papel da pesquisa sobre os materiais pedagógicos para o desenvolvimento das linguagens das crianças?	50
---	----

3.3.1 O papel do professor e a zona de desenvolvimento proximal	51
---	----

3.3.2 Brinquedos e jogos	52
--------------------------------	----

3.3.2.1 Tipos de jogos e brincadeiras	54
---	----

3.4 Procedimentos do professor	55
--------------------------------------	----

3.5 Considerações finais	57
--------------------------------	----

3.6 Saiba mais	57
----------------------	----

REFERÊNCIAS	59
--------------------------	----